

CONVENZIONE QUADRO TRA
L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
E
IL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA «JACOPO TOMADINI» DI UDINE

..*.*.*

TRA

l'Università degli Studi di Udine (di seguito: «Università»), con sede in Via Palladio 8, 33100 Udine, (c.f. 80014550307), rappresentata dal Prof. Alberto Felice De Toni, nato a Curtarolo (Pd), il 27 giugno 1955, c.f.: DTN LRT 55H27 D226H, nella sua qualità di Magnifico Rettore *pro tempore*, domiciliato per la carica presso la citata sede dell'Istituzione e autorizzato alla stipula del presente atto con deliberazione del Senato Accademico del 12 dicembre 2017

E

il Conservatorio Statale di Musica «Jacopo Tomadini» di Udine (di seguito: «Conservatorio»), con sede in piazza I Maggio 29, 33100 Udine, (c.f. 94005860302), rappresentato dal Prof. Avv. Ludovico Mazzarolli, nato a Padova il 3 ottobre 1964, c.f.: MZZ LVC 64R03 G224P, nella sua qualità di Presidente *pro tempore*, domiciliato per la carica presso la citata sede dell'Istituzione e autorizzato alla stipula del presente atto con deliberazione del Consiglio di Amministrazione del 22 settembre 2017,

PREMESSO

- che l'Università, ai sensi dell'art. 1 del proprio Statuto, ha come fine la promozione dello sviluppo e il progresso della cultura e delle scienze attraverso la ricerca, l'insegnamento e la collaborazione scientifica e culturale con altre Istituzioni;
- che per la realizzazione dei propri obiettivi l'Università, ai sensi degli artt. 1 e 2 di detto Statuto, sviluppa la ricerca scientifica, svolge attività didattiche e sperimentali, anche con la collaborazione e il supporto di soggetti sia pubblici che privati;
- che, ai sensi dell'art. 54 del *Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità*, l'Università può stipulare convenzioni, contratti tipici e atipici;
- che il Conservatorio, ai sensi dell'art. 1 del proprio Statuto, ha come fine l'istruzione musicale superiore, la promozione e l'organizzazione della ricerca artistica e scientifica e delle correlate attività di produzione, lo sviluppo culturale e sociale del territorio, lo sviluppo, la divulgazione e la conoscenza della cultura

musicale, artistica e scientifica;

- che il Conservatorio, ai sensi dell'art. 3 di detto Statuto, può stabilire, per realizzare i propri obiettivi, rapporti con enti pubblici e privati, mediante, tra l'altro, la stipula di contratti e convenzioni,

SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE:

ART. 1 - Le premesse fanno parte integrante della presente convenzione.

ART. 2 - L'Università e il Conservatorio, con il presente atto, instaurano un rapporto di collaborazione nei campi:

- della didattica;
- della ricerca scientifica, didattica, artistica;
- dei servizi amministrativi;
- dei servizi bibliotecari;
- dei servizi tecnico-informatici;
- dei servizi agli studenti.

ART. 3 - Il rapporto di collaborazione si attua mediante singole iniziative, i cui contenuti e modalità di realizzazione verranno disciplinate da accordi specifici, attuativi della presente Convenzione.

ART. 4 - Il presente accordo entra in vigore con la firma dei sottoscrittori, se contestuale, o con quella dell'ultimo di essi, se non contestuale e ha durata di tre anni. L'accordo si rinnoverà tacitamente, per egual periodo, salvo disdetta di una delle parti, da comunicare all'altra con preavviso di sei mesi prima della scadenza. In caso di disdetta dovrà essere comunque garantito il completamento delle attività che, alla data della disdetta, abbiano già avuto inizio.

ART. 5 - Entrambe le parti possono recedere dalla presente Convenzione dandone comunicazione scritta all'altra parte, con un preavviso di sessanta giorni. In caso di recesso, dovrà essere comunque garantito il completamento delle attività che, alla data del recesso, abbiano già avuto inizio.

ART. 6 - Le parti nominano quali referenti per l'attuazione della presente convenzione:

- prof. Angelo Orcalli, per l'Università;
- sig. Kristian Franzil, per il Conservatorio.

Ciascuna parte potrà, nel corso di vigenza dell'accordo, sostituire il proprio referente, dandone comunicazione scritta all'altro contraente.

ART. 7 - Le spese di contratto gravano sulle parti in uguale misura.

Università degli Studi di Udine

Prof. Alberto Felice De Toni

Conservatorio Statale di Musica
«Jacopo Tomadini» di Udine

Prof. Avv. Ludovico Mazzaroli